

## **Rabo de lagartija. Planificación y estrategia**

Como es habitual en el trabajo de Ángel Marcos, éste se efectúa alrededor de un amplio espacio conceptual, en cuyo desarrollo va tomando diferentes orientaciones y perspectivas que dan lugar a series de fotografías y objetos muy localizados que invitan a mirar de nuevo el mundo sobre el que interaccionamos. Planificación y estrategia es el título general del proyecto que inicia su andadura en Artium y que tendrá futuras aplicaciones a lo largo del tiempo.

La columna que vertebra el proyecto se basa en la relación de la parte con el todo, que aplicada a la idea de organismo, reformula conceptos como forma, función, identidad... etc. e introduce otros como adaptación, supervivencia.. etc. tan utilizados por el modelo de análisis sociológicos basados en el medioambiente.

La lagartija es un todo orgánico con funciones determinadas, tanto de funcionamiento interno como de interacción con el medio que habita. En su todo orgánico, una parte de su cuerpo, el rabo, es creado a priori para despojarse de él en caso de necesidad y que éste mantenga una apariencia viva propia mientras ella se esconde de agresiones externas. El todo (el organismo) proporcionará el crecimiento de un nuevo rabo para restaurar una función concreta en un nuevo estado de excitación extrema.

Tomamos la lagartija como ejemplo por la condición de una parte concreta de su organismo: el rabo. La relación de éste con el organismo entero de la lagartija, y cómo este rabo es diseñado a partir de “la planificación” de futuros, lo cual representa ya un sentido de anticipación de lo que está por venir.